

« Créative et rigoureuse, je suis attirée par l'illustration, le design graphique et l'animation 2D/3D. »

EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES - EXPÉRIENCES

Graphiste illustratrice

chez Métamorphoze

Stage dans un atelier d'art mural, depuis mai 2023, Strasbourg

- Créer de nouvelles œuvres murales et signalétiques artistiques
- Réaliser des maquettes et des prototypes
- Suivre la fabrication
- Mettre en œuvre

Créatrice de contenu graphique

chez Bali Breizh Divers

Stage dans un centre de plongée, juin-août 2022, Bali (Indonésie)

- Illustrer les posts pour les réseaux sociaux
- Monter et animer de courtes vidéos
- Faire des reportages photos
- Établir un calendrier éditorial
- Écrire des articles pour le blog

Responsable de communication visuelle

chez Comm'IMAC

Bénévolat pour promouvoir la formation IMAC, 2020-2022, Champs-sur-Marne

- Réaliser le contenu graphique des posts
- Gérer le site web et les réseaux sociaux IMAC
- Capturer des vidéos et des photos
- Organiser des événements (JPO, remises des diplômes)

Assistante directrice artistique

chez Maison de l'Orange

Stage dans une start-up proposant des distributeurs du jus d'oranges, juin-août 2021, Paris

- Créer les illustrations et éléments graphiques pour le site web et les réseaux sociaux
- Réaliser les vidéos de promotion et des GIFs en motion design
- Créer le site web de A à Z

FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION - FORMATION

Baccalauréat en création numérique

UQAT

Mobilité internationale, année 2022-2023, Rouyn-Noranda (Canada)

- Graphisme et infographie
- Design graphique en mouvement
- Cultures visuelles : histoire et esthétique
- Conception 3D

Formation ingénieur IMAC

Université Gustave Eiffel

2020-2023, Champs-sur-Marne

- Design numérique
- Direction artistique
- Histoire de l'art
- Scénographie et dispositif interactif

DEC Techniques d'Intégration multimédia

Cégep de Matane

Mobilité internationale, hiver 2020, Matane (Canada)

DUT Multimédia et Métiers de l'Internet

Université de Rouen-Normandie

Majore de promotion, 2018-2020, Elbeuf

- Création graphique et 3D
- Communication multimédia
- Web et audiovisuel

Baccalauréat Scientifique

Lycée Delamare-Deboutteville

Mention très bien, option Arts Plastiques, 2018

COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES - COMPÉTENCES

Design graphique

Affiche, logo, packaging, livret, cartographie

Dessin, Illustration, Codes graphique (typographies et couleurs), Mise en page, Photoshop, Illustrator, InDesign, Fresco, Canva, Utilisation d'une tablette graphique

Animation 2D

Animation traditionnelle, motion design

Photoshop, After Effects

3D

Modélisation, animation

Blender, 3Ds Max, Maya, ZBrush, Motion Builder, Captation du Mouvement

Montage vidéo

Premiere Pro, Premiere Rush

Web

Design, conception

Figma, HTML, CSS, JavaScript, Vue.js, WordPress, Divi

Gestion de projet

Veille multimédia, Créativité et processus créatif, Trello, Notion, Git, Slack

Langues

Français, Anglais, Espagnol

- Projet Voltaire : Certification de la maîtrise de l'orthographe française, 2021
- TOEIC : Certification de niveau d'anglais, 915 points, niveau B2/C1, 2022

PSCI

Formation de secourisme, 2013